

BROCART (*kar'* — altérat. du vx franç. *brocat*, emprunté de l'ital. *broccato*, étoffe brochée) n. m. Techn. Etoffe de soie brochée d'or ou d'argent, et enrichie de fleurs et de figures.

— Vénéral. Syn. de BROCARD, ou BROCCARD.

— ENCYCL. Le *brocart* est un riche tissu de soie, d'origine orientale, broché d'or ou d'argent, et appartenant à la catégorie des draps dits « de Damas ». On disait anciennement *bricato*, puis *brocquart*, et on appelait *brochins* les fils d'or qui formaient indifféremment le fond ou les sujets figurés. Tous les auteurs sont d'accord pour reconnaître que les brocarts primitifs étaient tissés complètement d'or ou d'argent, et c'est par corruption du terme qu'à la fin du moyen âge on a étendu cette dénomination aux étoffes de soie travaillées à arabesques et souvent dépourvues de fils métalliques. Les brocarts se différenciaient des brocatelles en ce qu'ils étaient à grands dessins, tandis que ces dernières n'en comportaient que de petits.



Brocart de Venise (xvi^e s.).